

ہندوستان بھر میں تمام اہل سنت جماعت کا واحد ہفتہ وار اخبار ہر ماہ کی ۱۰/۱۱ تاریخوں کو امرتسر سے شائع ہوتا ہے!

قواعد و ضوابط

مَنْ تَرَى اللَّهَ بِهِ خَيْرًا يَفْقَهُهُ الدِّينَ

اخبر

الفقیہ ہفتہ وار

عام اغراض و مقاصد

(۱) اہل اسلام کی عزت و احترام کی خصوصیت
(۲) گورنمنٹ اور رعایا کی حقوق کی نگہداشت
(۳) اصلاح رسوم و عیادت

شرح قیمت اخبر

(۴) رؤساء عظام سے سالانہ چندہ
(۵) عام خیرات و انعام
(۶) ششماہی
(۷) مہلا عشرہ سے سالانہ دس تنگ

(ایڈیٹر)

امر تشر

پنجاب

جملہ خط و کتابت بنام حکیم معراج الدین احمد نقشبند ایدہ سیر الفقہیہ و رائے سیکرین امرتسر ہونی چاہیے۔

جلد ۱۸ مطبوعہ ۱۸ شعبان المعظم ۱۳۴۳ھ مطابق ۱۲ مارچ ۱۹۲۵ء شنبہ ۱۰

دعائے صحت

قبلہ حضرت مولانا غلام احمد صابو، انگریز اسلام کی صحت کا حال ٹھیک نہیں ہو سکا بعد کی قیامت آرم ہے۔ کھانسی کی سخت شکایت ہے۔ اور دو قدم چلنے پر سانس چڑھ جاتا ہے۔ ناظرین صحت کا کیلیے خلوص دل سے دعا فرمادیں۔ (ایڈیٹر)

یاران طریقت کو اطلاع

زبدۃ العارفین قدوة اما لکین حضرت مولانا حافظ حاجی پرسید جماعت علی شاہ صاحب تحت علی پوری آجکل علاقہ گجرات میں رونق افروز ہیں۔ آپ گجرات کا دورہ فرماتے ہوئے مراد آباد میں بغرض شرکت اجلاس آل انڈیا سنی کانفرنس تشریف شریف لے جائیں گے۔

اکیسواں شاندار جلسہ سالانہ

دارالعلوم اہل سنت و جماعت منظر اسلام بلی شاہیر

عزت
التوائے اشائیدہ

۲۱۔ مارچ کا الفقہی شائع نہ ہوگا

نیازمند مورخہ ۱۵ مارچ ۱۳۴۳ھ کو مراد آباد بارادہ شرکت جلد آل انڈیا سنی کانفرنس امرتسر سے روانہ ہوگا اور واپسی غالباً ۲۱ مارچ کو ہوگی۔ اسلئے ۲۱ مارچ کا اخبار کسی صورت میں شائع نہیں ہو سکتا۔ ناظرین کے پرچہ کا انتظار کریں۔

اہل سنت
اجتماع مسجد بی بی جی صاحبہ میں بتایا ۲۵۔۲۶ شعبان روز جمعہ۔ شنبہ صبح شام ہوگا۔
(اراکین انتظامی دارالعلوم)

نجایوں اور حجازیوں میں سخت جنگ

الاہرام کو جو خبریں موصول ہوئی ہیں ان سے یہ ظاہر ہے کہ نزلہ پر حجازیوں اور نجدیوں کی ایک سخت ہوائی حجازی فوج کے انسر شریف عبدالکریم تھے جو ایک روز محصور رہے۔ ایک سخت جنگ کے بعد نجدی نزلہ سے دغامہ کی طرف ہٹ گئی۔ شریف عبدالکریم سمجھتے ہیں کہ اس قصبہ کی گلیاں مقتولوں کے اعضاء سے بھری ہوئی ہیں۔ اکیسویں قریہ میں مار گئی۔ حجازی طیاروں نے بم بھی پھینکے۔ (کون ہی جو اس اسلامی خون کو روکے)

حقی

حقی امرتسر کے فضل و کرم سے رسالہ حقی تھا رسالہ ۱۰ آب تا ب می چھپکر شائع ہو رہا ہے جو ملک میں نہایت پسند ہو رہا ہے۔ ہر ایک سنی حقی کا فرض ہے کہ اس کی ضرورت فرمادی کرے۔ نمونہ ۲۔ مفت بالکل نہیں۔ سالانہ چندہ عار و میجر رسالہ حقی امرتسر

قادیانی اعتراض کا جواب

(الفضل پورہ ۲۷ میں عبد الغفور ڈی فانی کی غلطی)

حدیث لا نبی بعدی جو مسلمانوں اور ترمذی نے روایت کیا۔ اسکی تفسیر کرتے ہوئے آیات قرآن مجید کی منکھوت تفسیر۔

پہلی آیت سورہ سجدہ آیت ما اناھم من ندین من قبلک لعلھم یھتدون کا ترجمہ داتا کہ ڈرائے تو ایسی قوم کو جسکے پاس تجھ سے پیشتر کوئی نبی نہیں آیا تاکہ وہ ہدایت پاویں) کر کے تفسیر کرتے مخالف سلف صالحین کے کرتے ہیں۔ کہ قبل کا لفظ عام ہے اور جب قبل کا لفظ کسی حد تک محدود نہ کیا جائے تو زیادہ نہیں تو کم از کم آدم علیہ السلام کے زمانہ تک تو ضرور جاتا چاہئے۔ کیونکہ جب لا نبی بعدی میں بعد کا لفظ قیامت تک کہا جاسکتا ہے۔ تو کوئی وجہ نہیں کہ قبل کا لفظ آدم علیہ السلام کے زمانے تک اپنے اندر عمومیت نہ رکھو۔

دوسری آیت۔ سورہ یس کی لتذرن قومًا ما انذر آباءھم ولا ینہدوا کا ترجمہ داتا کہ ڈرائے تو ایسی قوم کو جن کے آباؤ اجداد بھی نہیں ڈرائے گئے کر کے آباؤ اجداد سے آدم علیہ السلام کے زمانہ تک مراد لیتے ہیں۔ اور یوں تقریب کرتے ہیں۔ کہ جب اللہ تعالیٰ اپنی کلام میں فرماتا ہے کہ ہم نے اے محمد تجھے پہلے آدم علیہ السلام تک کوئی نبی بھیجا۔

اب اگر کہو کہ کوئی نبی نہیں آیا تو یہ واقعہ خلاف ہے کیونکہ ہزاروں انبیاء آئے ہیں تو جسطرح ما اناھم من ندین اور ما انذر آباءھم کی نفی کے ہوتے انبیاء کرام آتے رہے۔ اسطرح لا نبی بعدی کے ہوتے ہی انبیاء کا آنا ممکن ہے اور اسی غلط تقریر کا جواب **جواب الملہم للصواب** جری غلطی فرمائی ہو۔

مرزا بیہ میں یہ ہے کہ اپنی مرصی کے مطابق ترجمہ تفسیر داتا و تافاسدہ کر کے اپنے مطلب کی تائید کرتے ہیں جو کہ الحاد اور گناہ کبیرہ ہے۔ تفسیر ما اناھم من ندین میں سبند صحیح روایت ہے عن ابن عباس قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من قال فی القرآن

برایہ فلیتبدوا مقعدا فی النار ترجمہ ابن عباس روایت کرتے ہیں کہ فرمایا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کہ جو شخص اپنی سائے کے مطابق قرآن کریم کی تفسیر کرے تو وہ اپنا ٹکڑا دھنخے میں بنا لےوے۔ قرآن کریم وحدیث شریف سے استخراج مسائل خیر القرون سلف صالحین کے طریقے پر کرے۔ ایسے اختلاف اور تناقض پیدا نہیں ہوتے

تفسیر آیت اعلیٰ سے صاحب آیت سورہ سجدہ آیت ما اناھم من ندین کا ترجمہ داتا کہ ڈرائے تو ایسی قوم کو جسکے پاس تجھ سے پیشتر کوئی نبی نہیں آیا تاکہ وہ ہدایت پاویں) کر کے تفسیر کرتے مخالف سلف صالحین کے کرتے ہیں۔ کہ قبل کا لفظ عام ہے اور جب قبل کا لفظ کسی حد تک محدود نہ کیا جائے تو زیادہ نہیں تو کم از کم آدم علیہ السلام کے زمانہ تک تو ضرور جاتا چاہئے۔ کیونکہ جب لا نبی بعدی میں بعد کا لفظ قیامت تک کہا جاسکتا ہے۔ تو کوئی وجہ نہیں کہ قبل کا لفظ آدم علیہ السلام کے زمانے تک اپنے اندر عمومیت نہ رکھو۔

(تفسیر آیت دوم) دوسری آیت سورہ یس میں لتذرن قومًا ما انذر آباءھم کا ترجمہ داتا کہ ڈرائے تو ایسی قوم کو جس کے آباؤ اجداد بھی نہیں ڈرائے گئے کر کے آباؤ اجداد سے آدم علیہ السلام کے زمانہ تک مراد لیتے ہیں۔ اور یوں تقریب کرتے ہیں۔ کہ جب اللہ تعالیٰ اپنی کلام میں فرماتا ہے کہ ہم نے اے محمد تجھے پہلے آدم علیہ السلام تک کوئی نبی بھیجا۔

آباؤ اجداد نہیں ڈرائے گئے۔ اور مراد اس ان کے آباؤ اجداد سے ہے کہ ان کے آباؤ اجداد نے قرآن کریم کی تفسیر کر کے اپنا ٹکڑا دھنخے میں بنا لےوے۔ قرآن کریم وحدیث شریف سے استخراج مسائل خیر القرون سلف صالحین کے طریقے پر کرے۔ ایسے اختلاف اور تناقض پیدا نہیں ہوتے

جواب الجواب نقاب سیالکوٹی

(گذشتہ سے پیوستہ)

کیوں مولوی صاحب! اب آپ ہی اپنے ایمان کے فرمائیے کہ اس موقع پر آپ شعبہ عن فلان میں ہے۔ یا علم فقہ میں آپکا جگہ صرف عن علقہ کی یاد دہانی ہے۔ سو عن عن کے علم میں آپ کے مصنف نے شعبہ کو قوی بنایا ہے۔ ہذا نتیجہ آپ کی شرطوں سے یہ ہوا کہ عن علقہ کی زیادتی شعبہ کی روایت میں صحیح ہے۔ وہو المطلوب۔

اب اگر آپ کے دل میں یہ شبہ ہو کہ قل یحییٰ واخذت بقول سفیان (کس مصنف کا ہوا، تو نہایت ادب کے گنارش ہے کہ چونکہ خود ہی انہوں نے فرمایا ہے کہ سفیان فقہ کے علم میں بڑے لائق تھے۔ لیکن شعبہ احادیث کے ہذا میں احفظ تھے۔ اسلئے مطالب احادیث میں جب شعبہ سفیان کا مخالف ہوتا تھا۔ تو سفیان چونکہ فقہ تھے ہذا ان کے قول کو ترجیح دیتے تھے، ہے بھی واقعی ہی صحیح کیونکہ ٹھوٹا لگا کر تو ہر شخص یاد کر لیتا ہے۔ لیکن مطالب کا اخذ کرنا یا ترجمہ الباب کا کہنا کارے وارد ہوتا ہے۔ لیکن امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ جس کا ورد شام و در شام و سحر کی زبان پر ہے کا حال سنا تا ہوں چنانچہ آپ اپنی صحیح میں فرماتے ہیں۔

(۱) باب فضل صلوٰۃ الفجر یعنی یہ باب ہر صحیح زیادتی ثواب نماز فجر کے اور ذکر کرتے ہیں۔

حدیث عن ابی موسیٰ الاشعری قال النبہ صلی اللہ علیہ وسلم اعظم الناس اجرا فی الصلوٰۃ بعد ہرما بعد ہر فیمشی فی الذی ینتظر الصلوٰۃ حتی یصلہا مع الامام اعظم اجرا من الذی یصلی ثم ینام (ترجمہ) یعنی فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کہ بہترین آدمیوں کے از روئے ثواب کے وہ نمازی ہیں۔ کہ جو در سے چل کر مسجد میں آتے ہیں۔ اور وہ شخص جو انتظار کرتا ہے اس امر کی کہ امام کیا تہ نماز پڑھے۔ وہ بہت زیادہ ثواب میں ہے۔ ایسے

شخص سے جو پڑھتا ہے اور سوتا ہے۔

(۲) باب اذا فاتہ العید یصلے رکعتین و کذا للہ النساء ومن کان فی البیت و لقا (ترجمہ) یعنی یہ باب اس بیان میں ہے جس شخص سے نماز عید فوت ہو جائے وہ دو رکعت لقل پڑھے۔ اور اسی طرح عورتیں اور وہ وہ کوئی جو گھر اور بستی میں ہو۔

عن عایشہ رضی اللہ عنہا ان ابابکر دخل علیہا و عندہا جاریتان فی ایام منی تذذوا و تضر بان و ابی صلی اللہ علیہ وسلم متغش بثوبہ فان تضرہی ابوبکر فکشف البی صلی اللہ علیہ وسلم فقال دعمہما یا ابوبکر فانہما ایام عید فذلک الا یام ایام منی۔

(ترجمہ) یعنی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ تحقیق حضرت ابوبکر عید کے روز میرے گھر میں آئے اور وہ دو رکعتیں دف بجاری تھیں۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کپڑا پھینکے ہوئے تھے۔ پس حضرت ابوبکر نے ان کو منع کیا اس پر حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے منہ سے کپڑا اٹھا کر فرمایا۔ اے ابوبکر ان کو چھوڑ دے پس تحقیق یہ دن عید کا ہے ہمارے دن میں ہے۔

(۳) باب فی حصر تقصر الصلوٰۃ (باب اس بیان میں کہ کتنے روز کے سفر میں نماز قصر کرنی چاہئے)

حدیث۔ عن ابن عمر ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال لا لستافر المرأة ثلاثہ ایام الا مع ذی محرم۔

(ترجمہ) یعنی ابن عمر سے مروی ہے کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ عورت تین روز کا سفر بغیر ہر ماہی ذی محرم کے نہ کرے۔

نتیجہ۔ نمبر اول میں باب باندھتے ہیں نماز فجر کی فضیلت میں مگر حدیث سے بالکل مطلب نہیں نکلتا۔ بلکہ کھلتا ہے کہ جو شخص نماز پڑھ کر سوتا ہے۔ اس سے امام کے ساتھ ٹہرنے والا بہتر ہے۔

گویا کہ نماز عشاء کا ذکر ہے نہ کہ فجر کا۔

نمبر دوم میں آپ باب باندھتے ہیں کہ جو شخص عید کی نماز نہ پڑھ سکے وہ دو رکعت لقل پڑھ لیوے اور اسی طرح عورتیں اور گاؤں والے کریں۔ لیکن جو حدیث بیان فرماتے ہیں۔ اس میں ذکر ہے۔ کہ دو رکعتیں دف بجاری تھیں۔ اور ابوبکر کے بند کرنے پر آپ نے اجازت دیدی۔

نمبر سوم۔ میں آپ باب باندھتے ہیں کہ کب نماز قصر کرنی چاہئے۔ لیکن حدیث لاتے ہیں جس کا مطلب ہے۔ کہ عورت بغیر ذی محرم کے تین دن کا سفر نہ کرے۔

کیوں صاحب! اب تو شاید سمجھ میں آ گیا ہو کہ صاحب ابواب کس کو کہتے ہیں۔ نتیجے اعلیٰ لکھا کا یہی حال سن لو۔ تقریب التہذیب ص ۱۹۹ ترجمہ شعبہ میں ہے۔

کان الثوری یقول ہوامیرالمومنین فی الحدیث و ہواول من قتل بالفراق عن الرجال و ذب عن المہنتہ۔ یعنی کہا حافظ ابن حجر نے کہ کہتے تھے ثوری وہ تو امیر المومنین ہے حدیث میں اور وہ پہلا شخص ہے۔ جس نے پرتال کی عراق میں دجال کی اور عیب و در کیا سنت نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے۔

یعنی جو لوگ من کذاب متعہدا فلیتیموا مقعدۃ من النار کے مصداق ہیں۔ ان سے حدیث نہ لی جائے۔ پس شعبہ نے ان کا حال معلوم کر کے ان سے روایات کو ترک کر دیا۔ تاکہ موضوع و ضعیف احادیث کا خاتمہ ہو جائے۔ اور اسی پر سلم بن مجاج نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں زور دیا ہے اور ان لوگوں پر افسوس کیا ہے۔ جو کہ کسی راوی کو ضعیف کہتے ہیں۔ پھر ان سے حدیث لیتے ہیں۔ چنانچہ امام الحدیث بخاری شریف میں حدیث لاتے ہیں۔ وعن محمد بن یوسف ثنا وراق عن ابی یحییٰ عن جاحد قال ثنا عبد الرحمن بن ابی لیلیٰ عن کعب بن عجرہ ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الحدیث باب اللہ۔ شاة۔ لیکن امام دہی میزان الاعتدال ص ۱۳ میں فرماتے ہیں۔ ابوب بن عاید الکوفی عن الشعبی و عنہ

جریر بن عبد الحمید و الحارثی و آخرین و ثقہ ابو حاتم و اما ابو ذر عافہ فی کتابہ لضعفا و کان من المجہبۃ قالہ البخاری و ابو ذر فی الضعفا لا رجائہ و العجب من البخاری یغترک و قد احتج بہ۔

یعنی امام ذہبی تعجب کرتے ہیں امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ پر کہ خود ابواب کو ضعیف میں ذکر کرتے ہیں اور ضعیف کہتے ہیں۔ لیکن پھر بھی ان سے روایت نقل کرتے ہیں۔

دیکھا مروی صاحب امام بخاری علیہ الرحمۃ نے چھ لاکھ حدیث تو یاد کر لیں لیکن علم ابواب و علم الرجال میں کیا چکر کھایا۔ ہم مانتے ہیں کہ امام بخاری رحمۃ اللہ بڑے حافظ تھے مگر حافظ کچھ اور چیز ہے۔ اور نقاب کچھ اور چیز ہے۔ اس طرح ثوری فقہت میں شعبہ سے لائق تھے مگر حافظ میں شعبہ اعلم تھے۔ دیکھئے ثوری کی ایک روایت کے مرفوع کرنے میں آپ اعتراض کرتے ہیں۔

ابو داؤد و الترمذی باب السلام۔ ہذا لفظ الحدیث سفیان و شعبہ کان ینکر ہذا الحدیث حدیث ابی اسحق ان یكون مرفوعاً۔

یعنی حدیث ابی اسحق کے مرفوع ہونے پر امام شعبہ نے انکار کیا۔

نتیجہ یہ ہوا کہ امام ثوری کا صاحب ابواب ہونا شعبہ کے لئے مضرت نہیں ہے۔ کیونکہ یہاں تو بحث عن علقمہ یعنی سند میں ہے۔ باب میں نہیں۔ ہاں اگر باب میں اختلاف ہو۔ تو قول ثوری معتبر ہوگا۔ پس ثابت ہوا کہ عن علقمہ کی زیادتی صحیح ہے۔

۲۔ اخذت یقول سفیان کو ترک کر دیا۔

ثوری صاحب اخذت یقول سفیان نہ ایک مفید اور نہ ہم کو مضرت ہے۔ کیونکہ ہم خود تسلیم کرتے ہیں بیچے بغور ملاحظہ کریں۔ امام ترمذی علل میں لائے ہیں۔

ترمذی علل صفحہ ۲۶۱۔ سمعت یحیی بن سعید یقول لیس احد احب الی من شعبہ ولا یعدلہ احد عندی و انما ضاع سفین اخذت یقول سفیان قال علی قلت یحیی الہما کان احفظ لاحادیث الطوال سفین و شعبہ قال کان شعبہ احسن فیہا قال یحیی بن سعید و کان شعبہ

اعلم بالرجال فلان عن فلان و کان سفیان صاحب ابواب۔

اخذت یقول سفیان سے یہ مراد ہے۔ کہ فقہ کے علم میں امام ثوری کا قول معتبر ہے۔ چنانچہ آپ تشریح کرتے ہیں۔ کان الشعبہ اعلم بالرجال عن فلان عن فلان اور سفیان ابواب کے مالک تھے (باب کی حقیقت آپ پر ظاہر کر چکا ہوں) لیکن حضرت یہاں تو جھگڑا عن علقمہ کا ہے۔ چونکہ ہمارے اور آپ کے درمیان قول بھی ہی فیصلہ کن ہے اور بیچے نے صاف فرمایا ہے۔ کہ عن عن کے علم میں شعبہ اتوری تھے پس ثابت ہوا کہ عن علقمہ کی زیادتی شعبہ کی صحیح ہوتی۔

نیز دیکھئے عیثین نے فیصلہ کیا ہے۔

(۱) قال یحیی بن سعید و کان شعبہ اعلم بالرجال فلان عن فلان و کان سفیان صاحب ابواب۔ یعنی شعبہ علم عن عن میں سفیان سے لائق تھے۔

(۲) تہذیب التہذیب۔ قال ابوطالب عبد الجبار شعبہ احسن حدیثا من الثوری لہ لیکن فی زمن شعبہ مثله فی الحدیث و کلا احسن حدیثا منہ۔ یعنی امام احمد نے فرمایا کہ شعبہ امام ثوری سے علم حدیث میں بہت لائق تھے۔ شعبہ کے زمانے میں علم حدیث میں نہ کوئی آپ کے برابر تھا۔ نہ آپ سے کوئی لائق تھا۔

(۳) وروی عن ثلاثین رجلاً من اهل الکوفۃ لہم یرد عنہم سفیان۔ تہذیب التہذیب یعنی تین اہل علم کوفہ میں شعبہ نے روایت کی جن کے سفیان محروم رہے۔

(۴) قال لنا ابوسائب الان رجل من اهل واسطہ هو فارس فی الحدیث فخذ و غنہ یعنی کہا ہمارے لئے ابوسائب نے کہ اہل واسطہ میں سے ایسے شخص ہو گئے جو علم حدیث میں بڑے کامل ہوں گے۔ پس ان سے حدیث پکڑو (امام شعبہ اہل واسطہ سے تھے)

(۵) ترمذی۔ قال ابو داؤد و طیا سی قال لی حماد بن مسلمۃ انی اردت الحدیث فالزم شعبہ یعنی کہا حماد بن مسلم نے کہ جس وقت ارادہ کرے

تو حدیث کا تو لازم پکڑو اور پر اپنے شعبہ کی روایت ضروری جان۔

(۶) ترمذی بدعت سفیان یقول شعبہ امین المؤمنین فی الحدیث یعنی سفیان ثوری فرماتے ہیں کہ شعبہ علم حدیث میں مومنین کے سردار ہیں۔

(۷) ترمذی قال سمعت حماد بن زید یقول ما خافنی شعبہ فی شئ الا ترکته اپنے حماد بن زید فرماتے تھے کہ جس بات میں شعبہ نے میری مخالفت کی میں اس کو ہی چھوڑ دیا۔

(۸) عن ابو داؤد قال قال شعبہ ما رویت من رجل حدیثاً واحد الا اتیتہ اکثر من مرۃ والذی رویت عنہ عشرۃ احادیث اتیتہ اکثر من عشرۃ والذی رویت عنہ خمس حدیث اتیتہ اکثر من خمس مرۃ واللہ رویت عنہ مائتۃ اتیتہ اکثر من مائتۃ مرۃ لاجلہ الکوفی قال سمعت منہ ہذا الاحادیث ثم عدت الیہ فوجدت قد مات۔

یعنی فرمایا شعبہ نے کہ جس شخص سے میں نے ایک حدیث لی ہے۔ میں اس کے پاس ایک سے زیادہ دفعہ پہنچا ہوں۔ اور جس سے دس حدیثیں نقل کی ہیں اس کے پاس دس سے زیادہ مرتبہ گیا ہوں۔ اور جس سے سو حدیثیں پکڑی ہیں سو سے زیادہ دفعہ اس کو ملا ہوں۔ سوائے جہاں کوئی کہ اس سے میں نے حدیثیں پکڑی ہیں لیکن جب پھر میں اس کے پاس گیا۔ تو اس کو مرا ہوا پایا۔

کیوں مراد صاحب جملہ آٹھ معتبر شہادت کو بھی اگر آپ نہ مانیں اور ہٹ دھرمی سے شعبہ کو دہی جانیں تو تعجب کے بغیر کیا ہو سکتا ہے؟

(باقی آئندہ)

اخبار محمدی کے بعض میں پر یو

دہلی کے ایک اخبار محمدی نامی مولوی محمد جہانگیر کی ایڈیٹری میں کوئی سال بھر سے نکلتا ہے۔ اخبار کیا علم و فہم کا ایک بہتا ہوا دریا ہے۔ اور اس کا ایڈیٹر بھی ماشاء اللہ ہر فن میں طاق مہم ہوتا ہے۔ ہاتھ پر شاعری اور عروض دانی میں تو وہ اپنا ثانی نہیں کہتا۔

اسے حسن اتفاق کہوں یا کثر تدریس کہ اس کو نایاب
بھی اس کے جوڑی کے لیے ہوئے ہیں۔ مثل مشہور
ہے: "مستخر خودے کو خدا شکر دیتا ہے" اخبار مذکور کے
جس عنوان کو دیکھئے۔ مضمون پڑھ کر ایڈیٹر و ناشر
دونوں کی قابلیت کے آگے سر جھکا دینا پڑے گا۔ نظم
کا حصہ پڑھئے۔ بد مذاقی و ناموزنی کا ایک طوفان
بے تیزی برپا ہے۔ تحقیقات علیہ پر ایک طفل کتب
بھی نہبتا ہے۔ مسائل اخاف پر جہاں گنگو کی ہے
علیت کے جانے سے باہر ہو گیا ہے۔ منیافت طبع
کے لئے ایک مختصر انتخاب پیش کیا جاتا ہے۔ پہلے نظم
کے حصہ کو لیجئے۔

(۱) یکم اپریل کے اخبار میں فصل میر پوری صاحب
ترانہ سنج ہیں:-

اپنا رونا ہے اسے شکوہ احباب نہ بھیں
درد ملت ہے کسی نسر سے اصرار نہیں
نا خدا خود ہی لئے جاتے ہیں گروا بکھانا
اس پہ کہتے ہیں کہ ناؤ سیر سجدہ نہیں
اس میں پاؤں کے تم احکام خدا اور ہدایت
نور وحدت ہر یہ پرچہ لفظ احب نہیں
نہ ہی فصل تیرے سخن کا انداز لطیف
اپنا ڈکھڑ ہے نقط نظم یا اشعار نہیں
مضمون سے قطع نظر کیجئے۔ صرف وزن و ترکیب الفاظ
پر غور کیجئے۔ پہلے تین شعروں کے پہلے مصرعوں میں
ایک سبب حقیقت کی زیادتی ہے۔ اس نظم کا مطلع
یہ ہے:-

نحت مسلم کا جگانا ابھی درکار نہیں
وہ ہے بیزار تو ہو قوم تو بیکار نہیں
دوسرے شعر کے دوسرے مصرعے میں ناؤ با شاع
ضمہ ہمزہ باندا گیا ہے۔ حالانکہ اصل لفظ ناؤ (برزن
جاؤ) بدون اشباع ہے۔ سیر سجدہ کی ترکیب منافی
لا صاحب کی فارسی ہے۔ مقطع میں دشمن، باکان
خام معجزہ باندا گیا ہے اور یہ محض غلط ہے۔ شاید ضرورت
شعری کی وجہ سے ایسا کیا گیا ہے۔ مطلع جو ابھی نقل
کیا گیا ہے۔ اس کے قافیہ میں ایط کا عیب ہے۔
ممکن ہے قافیہ تنگ ہو گیا ہو۔

(۲) ۱۵ اپریل میں درویش پوری کی ایک نظم چھپی
ہے۔ اگرچہ اس کا ہر شعر انتخاب ہے۔ مگر پوری نظم کا

نقل کرنا باعث تطویل ہے۔ چند شعر ملاحظہ ہو:-
قائے ذور گردوں میں جو پس کر خاک ہو جا
وہ خلاق جہاں خلاق اکبر ہو نہیں سکتا
جد ہر دیکھو نظر آتی ہے صنعت قادر مطلق
وگر نہ اندھے سے بچے برآورد ہو نہیں سکتا
نئے علم و ہنر سائنس کی ہر جادہ ہوم سناتا ہوں
گری تپتی نہ جٹ سکتی ہیں شمشیر ہو نہیں سکتا
دلی جنگ را ندہ کہا جس پر بندہ ہوں
پس مردن وہ بندہ پور ہو نہیں سکتا
نہیں درجہ ہے دیوں کا بڑائیوں صحابوں
اگر یہ خیال ہے پھر اس سے بدتر ہو نہیں سکتا
خط کشیدہ الفاظ قابل غور ہیں۔ ہر شعر غالب کی
رنگ کا ہے۔ شاعر کا شدید قلم بے لگام بھگا جاتا
ہے۔ چوتھے شعر کے اخیر مصرعے میں ایک دہ کی
کمی ہے۔

(۳) ۱۵ جولائی کے پرچہ میں وہی فصل صاحب
نغمہ سنج ہیں:-

جو قوم بڑھ رہی ہے میدان زندگی میں
پابند ہے وہ اکثر اس دیں کے اک رکن کی
وہ کیا ہے میں بتاؤں اخوت ہے نام جکا
خوبی ہے جو عزیز نہ وہ ہے اکی سخن کی
اے کاش ان لیتے مسلم نبی کے فرمان
کون نکال میں کشتی کیا زندگی آمن کی
پہلے شعر میں رکن بسکون الکاف کو رکن بفتح الکاف
اور دوسری میں اخوت بضم الحاء و تشدید الواو کو
اُخوت بسکون الحاء و تخفیف الواو اور تیسرے میں
آمن بسکون المیم کو آمن بفتح المیم استعمال کیا ہے
اور تعجب ہے کہ ایسی موٹی موٹی غلطیاں بھی ایڈیٹر
صاحب کو نظر نہیں آتیں۔

(۴) یکم اگست کے پرچہ میں عبودت سبہانی
کی ایک نظم چھپی ہے۔ اس کا نمونہ بھی ملاحظہ ہو:-
ریز و یو کشن خدان گاندی جٹ پاس کرتے ہیں
یہ ہے کوشش آپ کی بجا جابا جمل و نصار
سبحان اللہ یہ ہے رستہ اسلام کیا کہنا
مسلمان فرد واحد ہے وہ ترکی ہو یا تارکی
جو اب کلمہ بکلمہ دو تم اب تبلیغی خیر سے
یہ تم شیر برہنہ ہے لگے زخم اس کا پھر کاری

تہربانی کر کے ایڈیٹر صاحب محمدی پہلے شعر کی
تقطیع فرمائیں۔ دوسرے کے دوسرے مصرعے کی زبان
و ادطلب ہے۔ اسی میں یا کا الف اور تیسرے شعر کے
پہلے مصرعے میں جواب کا الف تقطیع سے گرتا ہے۔
(۵) یہی عبرت صاحب ۱۵ اگست کے پرچہ میں لکھ
سرائی کرتے ہوئے سنا۔ بلا کا قافیہ دیتا اور جاتا
باندھتے ہیں۔ کہتے ہیں:-

یہ کی ابتدا کس نے سستایا ہمیں کس نے
تمہیں انصاف سے کہہ دیں تم سے داد چاہتا ہوں
خریداری رکھو باقی نئے گا کب کرو پیدا
رہے یہ تا ابد قائم دعائیں دل سے دیتا ہوں
پہلے شعر کی تقطیع کی ضرورت ہے۔ اسی نظم کا ایک
مصرعہ ہے:-

مساجد کو کند آباد مطابق سنت بنو اور ایک
مصرعہ قنوت پنہو قہ کا میں مسئلہ یاد دلاتا ہوں

کوئی صاحب ان دونوں مصرعوں کی تقطیع فرمائیں
(۶) یہی سبہانی بزرگ یکم اپریل کے پرچہ میں خام
فرمایا ہیں:-

پھر ہوئی ہے گرجوشی پھر ہوئے ہم ایک دل
اب وابستہ ہر پیر و جوان ہو جائے گا
اس شعر کی تقطیع کی ضرورت ہے۔

(۷) یہی حضرت ۱۵ جمادی الاخری کے اخبار میں
مترجم ہیں:-

کریں سب اتباع دل سے فلاح داین میں
مسلمان کوئی تم سے بھی بہتر ہو نہیں سکتا
صراط المستقیم ہے روئے اہل سنت کا
بجز ذات نبی اور ان کا رہبر ہو نہیں سکتا
ادا کر ج بیت اللہ کو میں صاحب ثروت
بخل کرنے سے تو عالم تو لنگر ہو نہیں سکتا
چلو احکام شریعت پر لصد ہے التجا منت
کبھی مشرک موحدا کا برادر ہو نہیں سکتا
پھر اپنے شعروں کی اشاعت پر چھوٹے نہیں سکتے
اور فرماتے ہیں:-

طا موقہ سخنگوئی سے سنت کے جلا نیکا
کوئی پرچہ ہی اس پرچہ سے بہتر ہو نہیں سکتا
مذہب باطلہ کا رد ہے واللہ کیا کہنا
کہ عبرت ساز مالے میں محفوظ ہو نہیں سکتا

آدھر کے چاروں شعر تقطیع طلب ہیں تیسرے شعر کے اخیر مصرعہ میں تجل بکون الخاء کو محفل بضم الخاء باندھا ہے۔ چہا شعر بھی تقطیع طلب ہے اور اس کے دونوں مصرعوں میں کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس پر طفت یہ ہے کہ آپ اپنی شاعری پر نازان ہیں غ

عجب تیری قدرت عجب تیرا کھیل
ایکیم جہادی الاخری کے اخبار میں عبرت صاحب فرماتے ہیں۔ آدھ کلام قابل داد ہے۔
رجیم اور کریم ہے۔ غفور اور حلیم ہے
صغیر اور کبیرہ ہم اسی سے بنوائے ہیں
مسلمانوں تہیں مغلوب دشمن کر نہیں کتے
فقط یا بندی شریعت کی ترجمہ ہم لاتی ہیں
جو کہتیں خود ساختہ پر داخہ شریعت کیس منظر
بہت افسوس ہے کہ اب وہ جی جراتے ہیں
اپنی دود کرد سے فتنہ ارتداد دنیا سے
تیری درگاہ میں اے مولانا ہوں کو اٹھلاؤں
پہلے شعر کا پہلا اور دوسرے دوسرے کا دوسرا
مصرعہ اور چوتھا شعر پورا تقطیع سے گرتا ہے۔
بندش الفاظ اور مصرون آفرینی ہی سبحان اللہ۔
آپ کے یہاں اس تسک کی ترکیب اصنافی پرچہ
سنت قصہ سنگھٹن کی بڑی کثرت ہے
(باقی آئندہ)

شد اللثام علی افواہ سفہاء الاحلام

ایک عجیب مباحثہ امین غیر مقلد و اہل سنت
(مرسلہ جناب ذی الفضل الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ)
واضع ہو کہ سنت راہ میں بعض غیر مقلدین بعض
علمائے سنت جماعت کے درمیان نماز و ترکے باب
میں گفتگو ہوئی تھی۔ غیر مقلدین کہتے تھے کہ اہل سنت
واجبات جس طرح دو تین رکعت اور دو قعدہ کے
ساتھ پڑھتے ہیں۔ یہ ٹھیک نہیں ہے۔ بلکہ وتر
یا تو ایک رکعت پڑھنی چاہیے یا تین رکعت ایک
قعدہ کے ساتھ یعنی دو رکعت پر وتر میں قعدہ
نہیں کرنا چاہیے۔ اہل سنت واجبات کی جانب
سے اس کے جواب میں ایک فکمی تحریر ارسال کی گئی۔

غیر مقلدین نے اس کا جواب لکھا۔ پھر اس جانب سے
جواب دیا گیا۔ غیر مقلدین ساکت ہو گئے۔ عمدۃ الافاضل
زبدۃ الامثال مولانا محمد عبدالغفار صاحب نے جو اس
گروہ کے حق میں ذو الفقار علی کے مثل تھے۔ اس وقت
کی خبر سنی آپ نے ایک رسالہ اس مسئلہ کے متعلق
لکھ کر طبع کر اکثر شائع کر دیا۔ اور اس کا نام کشف البستر
عن جلستہ الوتر رکھا۔ اس رسالہ میں علامہ موصوف
نے اہل السنۃ واجبات جس طرح دو تہ پڑھتے ہیں اس
کے ثبوت میں آٹھ حدیثیں صحیح و حسن اور تین
حدیثیں اس کے علاوہ تائید پیش کی ہیں اس
کے علاوہ آثار صحابہ بلکہ جہود صحابہ و تابعین کا
اتفاق اس مسئلہ میں دکھلایا ہے۔ اور نہایت بڑی
تقریر سے تین رکعت وتر مع دو قعدہ کے ثابت
کیا ہے جس کا جواب قریب پندرہ برس کے ہوا
کسی نہیم منصف مزاج سے آج تک نہ ہو سکا۔ اس
درمیان میں علامہ موصوف دنیا سے رحلت فرما گئے
اب ایک صاحب نے اس رسالہ کی تردید میں قلم
اٹھایا ہے۔ جسکو دیکھ کر سخت چہر ت و تعجب ہوا کہ
جب اہل علم کی تحریر کو نظر غائر سے دیکھو کی لیاقت
یا توفیق نہیں۔ تو ایسا محفل کیوں اختیار کیا گیا۔ مگر
جب اعجاب کل امر برائے کی حدیث یاد آئی۔ تو
خیال گذرا کہ اس زمانہ شرف و فساد میں ایسے لوگوں
سے جن کو ائمہ مجتہدین تو کیا خلفائے راشدین کے
اتباع سے بھی عار ہے اور طعن و تشنیع کا ان حضرات
پر ہی ان کا بوجھار ہے۔ جو کچھ بھی سرزد ہو بعید
نہیں ہر چند یہ تحریر میں نے حسن النظر فی رد کشف
الستر جس کے بعض اجزاء جان محمد سی پرچہ
بکے دعوے میں طبع ہو چکے ہیں۔ قابل اتفاق
نہیں تھی۔ لیکن عوام تو دھوکا سے بچانے کے لئے
دینر بعض احباب کے اصرار سے لکھنا مناسب سمجھ
میں آیا۔ الان مشرعی فی المقصود و لغون اللہ
المعبود و هو حسبی و نعم الوکیل۔
واضع ہو کہ اس تحریر کا نام شد اللثام علی
افواہ سفہاء الاحلام ہے اور بجائے قولہ غیر مقلد
و بجائے قولہ اہل سنت واجبات یا اہل السنۃ لکھا
گیا ہے۔
غیر مقلد۔ اس میں شک نہیں کہ ثنی ثنی کے

لفظ سے دو رکعت پر قعدہ مستفاد ہے۔
اہل السنۃ واجبات۔ الحمد للہ آپ نے قعدہ تسلیم
کر لیا۔ ہذا ہوا المقصود۔
غیر مقلد۔ مگر آپ نے قعدہ سے جو قعدہ بغیر
تسلیم سمجھا محض غلط ہے۔
اہل السنۃ۔ جب لفظ ثنی ثنی میں بالضرحت
تسلیم پر دلالت نہیں پائی جاتی اور سلم شریف کی
روایت میں ثم یفرض ولا یسلم ثم یقوم فیصلی
التاسعۃ اور بخاری شریف میں ثم یصلی ثلثا
وسند احمد و ابوداؤد و معانی الآثار و ملتھا وی میں
باربع و ثلث دست و ثلث و ثمان و ثلث و عشر
و ثلث اور حاکم اور نسائی کی روایت میں لا یسلم
فی رکعتی الوتر۔ و عبد اللہ بن مسعود کی روایت میں
ثم قعد ثم قام و لم یفصل بینھما بالسلام و دیگر
روایت میں عدم تسلیم کی تصریح موجود ہے۔ پس اگر
مؤلف مرحوم نے اس حدیث میں شفعہ اخیرہ بدون
تسلیم مع تسلیم دونوں قسم مانا ہے تو یہ کیوں غلط
ہونے لگا۔ کیا آپ تین رکعت وتر بلا تسلیم کی احادیث
تسلیم نہیں کرتے۔ اگر نہیں کرتے تو ان احادیث
کے آپ تارک ٹھہرے اور اگر تسلیم کرتے ہیں تو اس
حدیث میں شفعہ اخیرہ غیر مفصول من الرکعۃ الاخرۃ مرا
لینے اور دیگر احادیث سمجھ مرفوعہ کے ساتھ منطبق
کرنے سے آپ کیوں گھبراتے ہیں۔ اور اس کی
کیوں تغلیط کرتے ہیں۔
غیر مقلد۔ بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ دھوکا و
فریب ہے۔
اہل السنۃ۔ اولاً جب مؤلف رحمہ اللہ نے اس
حدیث کو دیگر احادیث سے منطبق کرنے کے خیال سے
شفعہ اخیرہ بدل تسلیم ارادہ کیا۔ تو یہ قریب کیونکر
ہوا۔ کیا دل چیر کر دیکھا تھا؟
ثانیاً اس جملہ کے لکھنے سے معلوم ہوا کہ آپ کو
من حسن اسلام المر ترک ما یحییہ پر عمل نصیب
نہیں۔ لیس المؤمن باطعان و باللعان و لا الخاشع
ولا البذی فزان رسول نہیں سمجھتے۔ یا جان بوجھ کر
مخالفت کرتے ہیں۔
غیر مقلد۔ اس لئے کہ اگر ثنی ثنی سے مراد قعدہ
بغیر تسلیم ہو۔ تو آپ کو ماننا پڑیگا کہ جملہ صلوۃ اللیل

من ادبہا الی آخر ما صرف ایک تسلیم سے ہو۔
 اہل السنۃ۔ مؤلف رحمہ اللہ نے صفحہ میں حکم
 لکھا ہے۔ وزیر متفق علیہ حدیث صلوٰۃ ایل ثنی ثنی
 سے ہر شفعہ پر سلام پھیرنا ثابت ہے۔ مگر اس حدیث
 کو روایت میں تصریح ہے کہ آپ نے ثامنہ میں
 سلام نہیں پھیرا۔ اس لئے اخیر شفعہ مخصوص ہو گیا
 کیونکہ نص کا نص معارض ہے۔ باقی تین شفعہ
 بحال خود مفصول باقی رہے۔ اس لئے کہ اس
 کو کوئی مزاحم نہیں۔
 کیا یہ تقریر آپ کے جواب کے لئے کافی نہیں؟
 بیشک کافی ہے مگر آپ بلا ضرورت اپنی گائے
 جاتے ہیں۔
 غیر مقلد۔ قول الرجال آپ کا دین ایمان
 ہو چکا۔
 اہل السنۃ یعنی شوکانی دابن حزم و نواب
 صدیق حسن و عبد اللہ جہاؤ کے اقوال کو ایسے
 دور سے دانتوں سے بچر رکھا ہے کہ اگر مجتہدین
 بلکہ خلفاء الراشدین و اجماعی مسائل متفقہ میں
 کی اتباع سے ہی گریز ہے۔ اس لئے گذارش
 ہے۔ آپ قول الرجال اپنا دین و ایمان نہ بنائیں
 غیر مقلد۔ اس لئے کہ ابن عمر خود ثنی ثنی
 کی تفصیل بیان فرماتے ہیں۔
 اہل السنۃ۔ مؤلف رحمہ اللہ کے قول اور حضرت
 عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کے قول میں تعارض
 کہاں ہے آپ صحت کشف استرکی عبارت جو اوپر
 منقول ہوئی ملاحظہ کریں مؤلف رحمہ اللہ بھی شفحات
 ما قبل میں ثنی ثنی سے تسلیم کر رہے ہیں۔
 اخیر شفعہ بوجہ تعارض کے بلا تسلیم و مع التسلیم
 دو قول ثابت کر رہے۔ اور اپنے جی سے نہیں کہتا بلکہ
 علامہ حافظ ابن حجر کے ساتھ اس اثبات میں
 متفق رائے ہے! در نہ عبات ہی نقل کر دیا
 ہے۔ اندلیس صحیحہ فی الفصول فیما مل ان یرید
 بقولہ صلی رکعت واحدۃ ای مصنف
 لکی رکعتیں۔ کیا آپ کے نزدیک لفظ کل
 و اجمعون وغیرہ سے استثنائا جائز ہے؟
 (باقی آئند)

مسائل ضروریہ متعلق رمضان شریف

سحری میں دیر اور افطار میں جلدی سنت و
 موجب برکت ہے۔ مگر نہ اتنی کہ شک ہو جائے
 صبح کو شب کا مطلقاً ساواں حصہ سمجھنا
 محض غلط ہے۔ عام جنتریوں میں صبح سے بہت
 پہلے انتہائے سحری تکہیتے ہیں۔ یہ
 خلاف سنت ہے۔ اوقات روزہ و نماز میں
 عام جنتریوں غلط چینی ہیں یا ان پر اعتدال جائز
 ہے۔ ریل اور تار کی گھڑیاں بھی غلط ہو جاتی ہیں
 اور قوپ اکثر غلط چلتی ہے۔ صحیح دھوپ گھڑی
 ہو تو بریلی میں ۱۲ بجے سے وقت جبھی گھڑی میں
 یہ وقت کر لیں جو نقشہ کے خانہ نصف النہا
 میں ہے۔
 کلی ایسی کہ حلق کی جڑ تک منہ کے ہر سیرے
 پر پانی بہ جائے اور ناک میں ایسا کہ جہاں
 تک نرم بانسا ہے چڑھ جائے۔ وضو میں
 تو سنت ہو کہ وہ ہیں کہ ترک کی عادت کے
 گناہ ہی ہوگا۔ مگر غسل میں فرض ہیں کہ یہ
 نہ ہوں تو غسل ہی نہ ہو۔ نماز ہی باطل ہو لہذا
 روزہ دار کو بھی ان سے چارہ نہیں۔ مگر روزہ
 دار انہیں باحتیاط بچا لائے۔ کہ منہ کا ہر سیرے
 اور ناک کا پورا نرم بانسا دھل جائے۔ اور پانی
 نہ حلق میں اترے نہ دماغ کو چڑھے۔ ہاں غرغره
 اور ساری ناک تک پانی چڑھانا غیر روزہ میں سنت
 ہے۔ روزہ میں نہیں۔ کلی کرنے میں حلق میں
 قطرہ اتر جائے یا کسی اور سبب سے رمضان کا
 روزہ نہ رہے۔ تو دن بھر روزہ کی طرح رہنا
 واجب ہے۔ ہاں حیض و نفاس کے روزہ نہ
 رکھنے والی چھپ کر کھائے۔ لیکن روزہ میں حیض
 و نفاس آجائے۔ تو اس دن وہ بھی نہ کھائی
 نہ پئے۔
 روزے کی حقیقت
 دل آنکھ کان، ہفتہ زبان سب کا روزہ
 ہے۔ نہ کہ مونہ بند یا اور اعضا گناہوں میں مشغول
 حقہ کا دم لگا۔ کہ جو اس میں فرق آجائے حرام ہے

اور رمضان مبارک میں اور سخت حرام۔
 تراویح میں رکعت ہر شب سنت ہو کہ وہ
 اور ایک بار ان میں ختم بھی شب بستم سے
 چاند ہونے تک مسجد جماعت میں پورے عشرہ
 بھر کا اعتکاف سنت کفایہ ہے۔ ترک ہر میں
 کوئی نہ کرے تو سب پر الزام ہے۔
 روایت طال میں خط یا تار یا افواہ بازار
 یا کہیں سے دو چار شخصوں کا آکر کہنا کہ وہ
 چاند ہوا اصلاً معتبر نہیں۔
 صدقہ فطر ہر ایک نصاب پر واجب ہے اپنے
 اور لیپٹے نابالغ بچوں کی طرف سے فی کس
 ۱۷۵ روپیہ اور انھنی بھر گندم ہی احسن ہے
 آذان صبح انتہائے سحر سے آٹھ منٹ بعد ہو
 صفحہ کبرے وہ وقت ہے کہ اس سے لیکر
 نصف النہار حقیقی تک نماز نہیں رمضان یا
 روزہ نفل میں اس وقت سے پہلے نیت کرے
 تو روزہ ہوگا۔ ورنہ نہیں۔
 وقت ریلوے دیا گیا ہے مگر چار شہروں
 میں وقت تقامی ہے۔ یعنی خاص دہاں کا
 وقت نہ ریلوے کہ عام ہند میں فرق ہے۔ پہلی
 وقت کی صحت ضروری ہے۔ گھڑی کی خطا
 کا نقشہ ذمہ دار نہیں۔ شریعت میں رکعت کا
 اعتبار ہے۔ جو واضح طور پر ہو۔ یا صحیح مشرعی
 شہادت سے ثابت ہو۔
 از روئے قواعد میں رمضان مبارک کی کیم
 یقیناً روز جمعہ ۲۴ راج ہے۔ اور ۱۷ مبارک ۲۹
 روز کا ہے۔ روز شنبہ ۲۵ اپریل کو عید سعید
 بعون الحمید ہے۔ یہ سب بروئے قواعد ہے۔ اور
 مار رویت و شہادت پر ہے۔
 روزہ و عید ب احکام شریعت ہیں۔ ان
 کو مطابق شریعت بجا لائیں۔ اپنے قیاسات کو
 دخل نہ دیں۔ در بارہ رویت خطوط یا تار کتنے ہی
 آئیں۔ اجاز جنتریوں کچھ ہی کہیں ان پر عمل
 حرام ہے۔
 ان الحکم الا للہ جل و علا و علی حبیبہ
 و آلہ و صحبہ الصلوٰۃ والسلام ابداً۔
 نقشہ اوقات سحری و افطار و سیر طریف ملاحظہ ہو

بریلی شریف کے لئے رمضان مبارک ۱۳۴۳ھ کے محلہ اوقار روزہ و نماز

اوقات روزہ

اوقات مشب

(۱) علامت جمع ہے یعنی وقت بریلی پر اتنے منٹ
 بڑھائیں۔ اور (-) علامت نفی ہے یعنی وقت بریلی
 سے اتنے منٹ کم کریں۔ طول و عرض بلاد امر منقول
 ہے۔ محاسب بھی خطا کرتے ہیں۔ پھر قلیوں مطبوعہ
 میں خطائے کا تہان تو کثیر و معمول ہے۔ لہذا چاہئے
 کہ دو ایک دن صحیح گھڑیوں سے کہ چار بجے کے تا
 دوازہ ملائی گئی ہوں۔ غروب کا مشاہدہ کر کے
 دیکھ لیں۔

نام شہر	سحری	ادھار
سرکار اعظم اج میر شریف	منٹ + ۰۲۱	منٹ + ۱۸
نصف اول		
دوم	۰۲۲ +	۱۴ +
کرار ہرہ شریف	۲ +	۵ +
نصف اول	۰۱۷ -	۰۲۲ -
دوم	۰۱۵ -	۰۲۳ -
امادہ	۲ +	نصف +
صدا باد نامہ رمضان	۰۳۳ +	۰۲۵ +
از ۱۱ -	۰۳۵ +	۰۲۳ +
از ۲۱ -	۰۳۷ +	۰۲۱ +
نظم گذرہ نصف اول	۱۲ -	۱۱ -
دوم	۰۱۱ -	۱۴ -
اکبر آباد (آگرہ)	۰۰۷ +	۰۲۲ +
نصف اول	۰۲۲ +	۲ +
انبالہ	۷ +	۱۲ +
دوم	۰۲۷ +	۲۱ +
دوم	۰۲۹ +	۱۹ +
نصف اول	۶ -	۱۱ -
دوم	۲ -	۰۱۲ -
امرتسر	۱۲ +	۰۲۰ +
جایوں	۱۱ +	۱ +
بولی	۲ +	۱ +
میل پور	۱ -	۱ -
نصف اول	۲ +	۱ +
بستی	۱۵ -	۰۱۶ -
نصف اول	۰۱۵ -	۲ -
دوم	۱۳ -	۰۲۱ -

[illegible]

غلط فہمی نہ رہے!

مخلص محرم حضرت حکیم صاحب زاد شوق، السلام علیکم
 ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ مزاج شریف!
 اجالا الفقیہ مورخہ ۲۸۔ ذی قعدہ ۱۲۵۵ھ کے صغیر
 ایک مضمون مدرسہ محمود المدارس مدینہ شہر بنارس کا
 عظیم الشان جلسہ درج پایا۔ جو اشخاص میں ہیں
 ہیں اگر میرا حفظہ قلمی نہیں کرتا۔ تو میں کہوں گا۔ کہ یہ
 لوگ غیر مقلد اور دہائی دیوبندی ہیں۔ اور بخلانہ
 کیونکہ انہوں نے محمود حسن کے نام پر مدرسہ کا نام رکھا
 اور اس کو شیخ الہند کا خطاب دیا۔ اور آپ نے بھی
 شیخ الہند کہا۔ جو پکا دیوبندی اور خداوند تعالیٰ
 کے جوٹ جوٹے پر مصر ہے اور اس نے اسی مضمون
 پر کتاب جہد المقلد دو حصوں میں لکھی تھی۔ اس اشتباہ
 کو دیکھ کر مجھے افسوس ہوا کہ آپ نے اس اشتہار کو
 اپنے خالص سنی اخبار میں درج فرمایا۔
 میری طرف سے اظہار اس میں درج فرمائیں السلام
 فقیر فضل احمد عفا اللہ عنہ از فضل آباد۔ گورکھ پور
 نیاز مند بوجہ کثرت مشاغل مضمون مذکور
 ایڈیٹر کو پڑھانے سے سب سے نظر سے دیکھا۔
 جناب کا گرامی نامہ آنے پر مکرر دیکھا۔ تو مجھے خود
 افسوس ہوا۔ مگر بے سود تھا بہر حال میں آپ سے
 کلی اتفاق رکھتا ہوں اور آئندہ اند زیادہ محتاط
 رہنے کی توقع رکھتا ہوں +

آل انڈیائی سنی کانفرنس کے شرکاء کے لئے کھانے کا انتظام

آل انڈیائی سنی کانفرنس مراد آباد کے مدعو مہمانان
 اور ممبران کے لئے تو انجمن اہل سنت و جماعت کی طرف
 قیام و طعام کا انتظام ہوگا۔ باقی جو جمعیت جس میں غیر
 شرکت تشریف لائیں گے اسی آسائش کا انتظام
 سنی ہوٹل نے اپنے ذمہ لیا ہے جو جلسہ گاہ کے متصل
 ہوگا۔ اور جس میں عمدہ کھانا بکفایت مل سکیگا۔ بزخام
 منظور شدہ انجمن اہل سنت و جماعت عام آگاہی کے لئے
 پیش کیا جاتا ہے۔

نام شہر	سحری	انطار	نام شہر	سحری	انطار	نام شہر	سحری	انطار
نارس نصف اول	۱۰۔	۱۵۔	جھارکھنڈ ۱۱ رمضان	۲۱۔	۳۱۔	کلکتہ ۱۱ رمضان	۲۴۔	۳۴۔
دوم	۰۸۔	۱۴۔	۲۱ ۱۱	۱۹۔	۲۲۔	۲۱ ۱۱	۲۲۔	۳۱۔
پور	۳۱۔	۳۶۔	چندوسی	۱۲۔	۲۲۔	گوایا نصف اول	۱۲۔	۲۲۔
پور ۱۱ رمضان	۱۲۔	۲۲۔	حسن پور	۲۲۔	۳۲۔	دوم	۹۔	۱۹۔
۱۱ رمضان	۱۵۔	۲۵۔	دہلی	۵۔	۱۵۔	گوئیٹل ۱۱ رمضان	۲۵۔	۳۵۔
۲۱ ۱۱	۱۴۔	۲۴۔	دہلی راجی ۱۱ رمضان	۲۵۔	۳۵۔	۱۱ رمضان	۲۴۔	۳۴۔
پوری جوہر پور	۱۔	۱۱۔	مطابق	۱۱۔	۲۱۔	۲۱ ۱۱	۲۱۔	۳۱۔
راج	۰۶۔	۱۶۔	۲۱ ۱۱	۱۹۔	۲۹۔	گھوسی نصف اول	۱۳۔	۲۳۔
چمپور نصف اول	۲۹۔	۳۹۔	دھم پور	۲۔	۱۲۔	دوم	۱۲۔	۲۲۔
دوم	۰۷۔	۱۷۔	رام پور	۵۔	۱۵۔	گورکھ پور نصف اول	۱۳۔	۲۳۔
شریف نصف اول	۲۔	۱۲۔	مائے بریلی	۲۔	۱۲۔	دوم	۱۲۔	۲۲۔
دوم	۰۸۔	۱۸۔	رہتک	۱۰۔	۲۰۔	گنور	۲۲۔	۳۲۔
پور	۲۹۔	۳۹۔	سہارن	۳۱۔	۴۱۔	گوئیٹل	۵۔	۱۵۔
دہلی	۲۲۔	۳۲۔	سینا پور	۵۔	۱۵۔	لاہور	۱۲۔	۲۲۔
۱۱ رمضان	۲۲۔	۳۲۔	سہت نصف اول	۳۱۔	۴۱۔	کلکتہ	۱۳۔	۲۳۔
۱۱ رمضان	۱۹۔	۲۹۔	دوم	۳۲۔	۴۲۔	لکھنؤ پورکھیری	۱۲۔	۲۲۔
۲۱ رمضان	۱۴۔	۲۴۔	ساہنجر	۱۹۔	۲۹۔	لودھیانہ	۰۹۔	۱۹۔
پوری بحیثیت	۲۔	۱۲۔	سنجھل	۳۔	۱۳۔	مراد آباد	۱۱۔	۲۱۔
۱۱ رمضان	۲۲۔	۳۲۔	شاہجہا پور	۲۔	۱۲۔	میرٹھ	۱۵۔	۲۵۔
دوم	۲۱۔	۳۱۔	شمس پور	۴۔	۱۴۔	منظور پور	۲۵۔	۳۵۔
پور ۱۱ رمضان	۳۳۔	۴۳۔	علی گڑھ	۰۱۔	۱۱۔	محمود آباد	۵۔	۱۵۔
۱۱ رمضان	۰۵۔	۱۵۔	غازی پور نصف اول	۱۳۔	۲۳۔	منظور پور	۱۸۔	۲۸۔
۲۱ ۱۱	۰۶۔	۱۶۔	دوم	۱۴۔	۲۴۔	بجیب آباد	۱۹۔	۲۹۔
۲۱ ۱۱	۰۷۔	۱۷۔	فرخ آباد	۱۔	۱۱۔	نیشی تال	۲۔	۱۲۔
چند پور ۱۱ رمضان	۳۶۔	۴۶۔	فیروز پور کتب	۳۶۔	۴۶۔	ہمدانی منڈی	۲۱۔	۳۱۔
۱۱ ۱۱	۲۵۔	۳۵۔	کچھو کچھو وماندا	۳۲۔	۴۲۔	ہردوی	۱۳۔	۲۳۔
۲۱ ۱۱	۰۵۔	۱۵۔	کانپور نصف اول	۳۲۔	۴۲۔	ہوڑہ ۱۱ رمضان	۳۲۔	۴۲۔
پور	۱۳۔	۲۳۔	دوم	۱۳۔	۲۳۔	۱۱ ۱۱	۲۴۔	۳۴۔
۱۱ ۱۱ رمضان	۲۹۔	۳۹۔	کلکتہ ۱۱ رمضان	۲۹۔	۳۹۔	۲۱ ۱۱	۳۲۔	۴۲۔

وہ چار شہر جن کے وقت مقامی دئے گئے ہیں

نام شہر	سحری	انطار	نام شہر	سحری	انطار
پور بندرانا رمضان	۰۲۔	۱۵۔	دھون از ۱۱ رمضان	۱۴۔	۲۴۔
۲۱ ۱۱	۱۔	۱۱۔	پونا ۱۱ رمضان	۱۹۔	۲۹۔
۲۱ ۱۱	۰۳۔	۱۳۔	۱۱ ۱۱	۱۲۔	۲۲۔
۲۱ ۱۱	۰۴۔	۱۴۔	۲۱ ۱۱	۲۰۔	۳۰۔

مرحنامہ

- | | |
|-----------------|-----------------|
| چاندنی کیپ ۱ | چاندنی کیپ ۳ |
| توس فی عدد ۲ | توس فی عدد ۲ |
| توس فری چاہوا ۲ | توس فری چاہوا ۲ |
| انڈیا بیل ۱ | انڈیا بیل ۲ |
| لینڈ فی بوتل ۲ | لینڈ فی بوتل ۱ |
| سوڈانی بوتل ۲ | سوڈانی بوتل ۱ |
| نصف بوتل ۱ | نصف بوتل ۱ |
| باقی فی عدد ۲ | باقی فی عدد ۲ |

(پادپرائٹر شوکت حسین سی جوشی مراد آباد)

فتاویٰ

۱۹۳۲

- ۱۔ ایک شخص کے ذمہ دس روپیہ ایک شخص کے چاہئے ہیں اور وہ بجائے دس روپیہ کے پندرہ روپیہ لگتا ہے۔ اور وہ دس روپیہ کسی کی معرفت بھیجتا ہے وہ لینے سے انکار کرتا ہے یہاں تک کہ وہ دعویٰ بھری میں کرتا ہے کچھری سے مقدمہ خارج ہو جاتا ہے ب مدعا علیہ اس کا روپیہ ادا کرے یا نہیں؟ اگر واکر سے تو خرچہ مدعا علیہ کا عدالت میں ہوتا ہے ایک کر دے یا اصل دس روپیہ دے؟
 - ۲۔ جمعہ کے فرضوں کے بعد سنت چھ ادا کرے آٹھ اور کیا نیت کرے؟
 - ۳۔ ایک شخص کے سو روپیہ چاہئے ہیں وہ بجائے سو کے دس روپیہ لگتا ہے اپنے حساب دے یہ شخص نوے روپیہ دینے سے اس وقت قاصر ہے تو کیا کرے؟ اسے جاتا ہے تو روپیہ دینے دتے ہیں۔ اب کیا کرے؟
 - ۴۔ عورت کے قریب جلنے سے پہلے شہوت جو رطوبت نکلتی ہے وہ اگر کپڑے کو لگ جائے اس سے نماز پڑھ سکتا ہے یا نہیں؟
 - ۵۔ کوئی شخص کسی بزرگ کے نام سے بکرا پاتا ہے اور بد وقت ذبح بسم اللہ اکبر کہتا ہے اس کا گوشت کھانا کیا ہے؟
- جواب:** شخص مذکور پر واقعی جس قدر روپیہ آتے ہوں وہ ادا کر کے عند اللہ بری الذمہ

ہو۔ کچھری کے فیصلہ کے بموجب نہ دینا یا اپنا خرچہ بھرا لیکر بقیہ دینا ناجائز ہوگا۔ (۲) نماز جمعہ سے پہلے اور بعد چار رکعت سنت مؤکدہ میں اور امام ابی یوسفؒ کے نزدیک بعد چھ رکعات ہیں۔ لہذا اخلاص سے نکلنے کے لئے بہتر وہ نفل یہ ہے کہ بعد نماز جمعہ پہلے چار رشتیں ایک سلام پڑھے پھر دو پڑھے۔ (۳) شخص شخص مذکور بقدر مطالبہ یعنی دس روپیہ اس وقت ادا کر دے اور بقیہ کے بارے میں سکوت اختیار کرے جب اس کے پاس بقیہ روپیہ ہو جائے تو عند اللہ بری الذمہ ہونے کے لئے بقیہ ادا کر دے۔ (۴) عورت سے بوس و کنار کے وقت جو رطوبت یعنی مذی نکلتی ہے وہ نجس ہے۔ اگر وہ ہم سے زائد کپڑے یا ہم پر لگی ہو۔ تو اس کا دھونا پاک کرنا فرض ہوگا بغیر دھوئے پاک کئے نماز نہ ہوگی۔ اور اگر وہ ہم سے کسی کے لگی ہو۔ تو بغیر دھوئے بھی نماز ہو جائے گی مگر کراہت سے خالی نہ ہوگی کہ وہ ہم اور اس سے کم کا دھونا مسنون ہے۔ (۵) اگر جانور مذکور کو وقت ذبح اللہ کا نام لیکر ذبح کیا تو اس کا گوشت حلال ہے کہ مھن کسی کے نامزد کر دینے سے جانور حرام نہیں ہوتا ہے تا وقتیکہ وقت ذبح غیر اللہ کا نام اس پر نہ لیا جائے۔ واللہ تعالیٰ اعلم (مکتبہ نقیر حشمت علی بریلوی)

فضائل ماہ شعبان المعظم

شعبان کے مہینہ کی حدیثوں میں بہت بڑی فضیلت آئی ہے چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس مہینہ کو اپنی طرف منسوب فرمایا ہے اور آپ شعبان میں روزہ رکھنے کو بہت دوست رکھتے تھے چنانچہ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کسی مہینہ میں بعد رمضان کے زیادہ تر شعبان کے مہینہ کے روزہ نہیں رکھتے تھے۔ پس جہ طرح کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سب پیغمبروں کے افضل ہیں۔ اسی طرح آپ کا مہینہ بھی سب مہینوں سے افضل ہے چنانچہ دوسری حدیث میں ہے کہ رجب کی فضیلت باقی مہینوں

پر مانند بزرگی قرآن کے ہے سب کلاموں پر افضلیت شعبان کی مانند میری بزرگی کی ہے سارے پیغمبروں پر اور رمضان کی بزرگی مانند بزرگی خدا کے ہے ساری مخلوق پر اس لئے مسلمانوں کو چاہئے کہ کثرت نوافل اور نماز روزے سے اس مہینہ کو آباد رکھیں دو چار مختصر نمازیں حج اس مہینہ کی ہیں وہ یہ ہیں۔ شعبان کی اول رات میں بارہ رکعت ادا کریں۔ ہر رکعت میں سورہ اخلاص پندرہ بار پڑھیں۔ اس کا بہت بڑا ثواب ہے۔ اس مہینہ میں ہر جمعہ کی رات کو چار رکعت نماز نفل ہر رکعت میں تیس بار سورہ اخلاص پڑھے تو پاپا اس نے ثواب حج اور عمرہ کا۔ اور آٹھ رکعت نفل ایک سلام کیساتھ ہر روز پڑھے رضی اللہ عنہا بھی اسی مہینہ کے ساتھ مخصوص ہے۔ جو کوئی آٹھ رکعت نفل ایک سلام کے ساتھ پڑھے اور ہر رکعت میں گیارہ گیارہ بار قل هو اللہ شریف پڑھے اور اس کا ثواب روح پر فروع حضرت خاتون جنت رضی اللہ عنہا کو بخشے اس سے حق میں سیدہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں ہرگز قدم نہ رکھو گی جنت میں جب تک کہ اس کی شفاعت نہ کر لوں گی۔

حجازیوں اور وہابیوں میں جنگ

فتی العرب کہتا ہے کہ حجازیوں اور نجدیوں میں جنگ کی حالت طویل پھڑپھڑی ہوئی کہ جدہ کا بیع کر لینا اس کا کام نہیں۔ ابن سعود سے آباؤ اجداد بھی جدہ بیع نہ کر گئے اور جنگ کا اختتام صرف جدہ کے لینے پر ہوگا بلکہ حجازیوں نے ارادہ کر لیا ہے کہ ایک ایک گز زمین پر جنگ کریں گے مدینہ منورہ۔ رابع معان وغیرہ پر حجازیوں کا قبضہ ہو جائے قریب جنگ ہو جانے سے کیا عجیب ہو کہ وہابیوں کی قوت ٹوٹ جائے۔

عراق میں وہابیوں کی سنگت

عراق میں اشکیکانی ایک قصبہ ہے۔ جو نجف اشرف سے پچاس میل کے فاصلہ پر ہے۔ وہاں کی ایک جماعت نے حملہ کیا۔ قبائل بنو سلامہ اور الا عاصیہ نے مقابلہ کر کے ان کو وہاں سے بھاگ دیا۔

بلغاریہ اور ترکوں میں اختلاف

بلغاریہ اور ترکی میں ابن دونوں شکر بنی ہو گئی ہیں۔ دونوں حکومتیں دوست قریبی ہیں۔ ایک امر کے باعث سوویتوں سے ملنے پیدا ہو گئی۔ بلغاریہ دلتے کہتے ہیں کہ ترکوں نے یہ قید لگا دی ہے کہ کوئی بلغاریہ دو ماہ سے زائد ترکی میں نہ رہے۔ یہ قید نامناسب ہے۔ ترک کہتے ہیں کہ ہم نے بلغاریہ رعایا کو قید نہیں کیا۔ (الہام)

ایک عجیب و غریب خبر

حافظ محمد سعید صاحب قصبہ ابرہہ ضلع ایٹھ سے تحریر فرماتے ہیں کہ ان کے عزیز فیض الدین کا لڑکا دس برسات سال ایک عرصہ سے اس مرض میں مبتلا تھا کہ غذا و دوا ہضم نہیں ہوتی تھی۔ فڈا تے ہو جاتی تھی پیٹ مثل شیشے کے چمکتا تھا۔ ایک حکیم صاحب نے علاج شروع کیا۔ ابتدا میں کوئی کامیابی نہ ہوئی۔ آخر کار چند گویاں کھلائی۔ ان کے کھانے سے قے ہوئی۔ تو ایک سانپ بچے کے پیٹ سے نکلا۔ وہ سانپ پہلے گلے کے اندر کا بھر مند میں آکر رکا۔ رکے نے خود ناقص سے بکرہ کو اس کو باہر کھینچ لیا۔ قریب نصف گھنٹہ تک لہراتا رہا۔ پھر مر گیا۔ سانپ آدھ گز لمبا اور مسخ تھا۔ اور جسم پر میلی چتیاں تھیں۔ لڑکا بفضلہ تعالیٰ اب بالکل اچھا ہے۔

قیاس ہوتا ہے کہ کہیں پانی پینے میں یہ سانپ لاپچہ پیٹ میں چلا گیا۔ اور پرورش پاتا رہا۔

حجاز ریلوے پرواہیوں کا حملہ

نجدیوں کی شکست فاش
فتی العرب، رجب کی اشاعت میں قطرانہ میں کہ وہابیوں کی ایک جماعت نے حجاز ریلوے کے اس حصہ پر جو مدینہ سے عمان کی طرف جاتا ہے حملہ کیا اور ریل کی آمد و رفت کو روک دیا۔ ریل کے حفاظ فوج سے ایک سخت معرکہ ہوا۔ وہابی اکثر مقتول ہوئے اور افسر گرفتار ہوا۔ (افسوس یہ قتل باہمی ہو گیا) اہل شام کی جمعیت حجاز میں نجدی اور وہابی فوجوں میں شرکت

ماہ رمضان برکات کی آمد کی خوشی میں رعایت خاص

نسبی خضاب - یہ خضاب مضر شیا سے بھرا ہے۔ اور لاگت فی شیشی بشل ۳ آتی ہے۔ قبل ازیں اس کی فیس پانچ روپیہ لی جاتی تھی۔ اب اخیر رمضان المبارک تک خاص رعایت۔ ناظرین الفقیہ کو سامنے ہے۔ یعنی صرف ڈھائی روپیہ۔ اگر کسی صاحب کو شک ہو تو آپ صرف فرمائش کے ساتھ ۸ کواٹھٹ روڈ کر کے نسخہ طلب کریں اور بعد از تجربہ مبلغ دس روپیہ بقیہ قیمت کا منی آرڈر کر کے روانہ کر دیں۔ اور اگر آپ بنا بنا یا لینا چاہتے ہیں تو بحساب ۱۲ فی پیٹ کے حساب سے خامسار سے طلب کریں۔ یہ خضاب برف جیسے سفید بالوں کو ہنٹ میں سیا کر دیتا ہے۔ ہمارے پاس سینکڑوں شہادتیں موجود ہیں لیکن طوالت کے خوف سے چند شہادات آپ کے پیش کی جاتی ہیں۔

مفت شہادت - جناب مولانا ڈیٹر صاحب الفقیہ اپنے برص ہمدہ نمبر میں تحریر فرماتے ہیں کہ کوئی آپ کا نسخہ آزما گیا اور فیدیا یا ناظرین حوالہ مذکور سے شہادت چلیں۔

دوسری شہادت - مشہور واعظ مولوی میر محمد صاحب بھانڈوی بھی تحریر ہی شہادت روٹا کرتے ہیں کہ واقعی آپ کا نسخہ خضاب طلب کیا اور آزمایا۔ واقعی قابل قدر ہے۔

نوٹ - باقی شہادتیں جو ڈاکر مضمون کو ختم کرتا ہوں۔ جب آپ آزمائیں گے۔ آپ کو معلوم ہو جائیگا۔

المشہر ایم عبد العزیز - خونی چک
ڈاکٹر نہ لالہ موسیٰ - ضلع گجرات (پنجاب)

فتی العرب رقطرانہ ہے۔ کہ جنگ حجاز خطرناک صورت اختیار کر رہی ہے۔ تالیس اور قدس سے ایک ہزار اہل شام حجازی فوج میں شامل ہو گئے ہیں۔ کیونکہ وہ حکومت حجاز کو بھجوتے جانتے ہیں۔ ان میں چند افسر بھی

نشر طریقہ دولتمند بنو سہیل
آٹھ آنے میں مکمل پیرس چاہیہ خانہ بنا کر دس روپیہ میں فروخت کریں۔ بشل دلتی خوشبودار ٹوٹھ پوڈر کی دس سوڈ بیہ جو فی ڈبیہ غلہ ریتی ہے ایک روپیہ بنا لو۔ بال اڑانے کا دلتی پوڈر ایک سو سے ۲۵ روپیہ کا بنا کر بچیں۔ ایک روپیہ میں ۵۰ صابون بنائیں۔ تجارت دولت کی کھی ہے۔ بھائیو! تجارت کا دامن پکڑو۔ کامیابی ہمارا ڈور نہ دو گئی قیمت واپس۔ قیمت سکھلائی فی منہر ایک روپیہ (میں)

کتاب علاج مفسی علی انگریزی دواؤں کی لغت علی رفہرت وکیلند ر مفت۔ پتہ: عبد المحسن جی سلیم سی۔ جبکب آباد (سندھ)

الراعی لاہور

راعی قلم کا واحد آرگن ہے جس میں علمی ادبی سیاسی تاریخی مضامین کے علاوہ برادری کی خبروں کا کافی ذخیرہ ہوتا ہے۔ اسکا ہر ایک گھر میں ہونا ضروری ہے۔ چونکہ ہمیں اس کی اشاعت کو بڑا نا مقصود ہے۔ اس لئے ان حضرات کی خدمت میں الراعی ایک سال کے لئے مفت بڈا کیا جائیگا۔ جو یکم اپریل تک اس کیلئے دس طریقہ ہتیا کریں گے جو اشخاص موجودہ طریقہ میں اگر وہ بھی نہ کورہ بلا شرائط کو پورا کریں گے تو انکا سالانہ چندہ واپس کر دیا جائے گا۔ چندہ سالانہ عوام سے تین روپیہ بڈا ہے۔ ششما ہی ہے۔

میسجر الراعی لاہور

ہیں۔ جو پہلے ترکی فوج میں کام کر چکے ہیں نجدیوں کی فوج میں ایک سواہل شام ہیں ایک دوسرے کو اپنی طرف بلا لئے کسی کوشش کر رہے ہیں۔ (کاشش یہ جماعت باہم صلح ہی کر دے)۔

شاندار اسلامی کتب

ارتداد الوابیین فیض آباد کے ایک باندی غیر مقلد کے سالہ تکفیر المبتدین کا دذان شکن جواب۔ اس کے اندر فرقہ باطلہ کا ذہب اضافہ ہندو نارہ کی اصلیت اور وہ مقدسات فوجاری جو بامین غیر مقلدین ہونے معنام فریقین و تاریخ و نصیب ہندو کے ذوات شہر قصبہ غیرہ دج ہے۔ اس کا ہر جہنی کے

مذکرہ العلماء و امس

اس میں قریباً سو سو علی عوام اور شاخ عظام جو پانچویں صدی ہجری میں دولت غزنیہ سے لیکر پندرہویں صدی کے اخیر تک اپنی علمی مجالس کی وجہ سے فخر ابدی بنے تھے ان کے علاوہ

اخیر میں چند عالم موقل کے علم و فضل کا بھی تذکرہ ہمیں درج ہو قابلہ یہ کتاب جو شفاء القلوب

مستند علیہا جناب مولانا مولوی محمد کریم صاحب اس میں ثابت کیا گیا ہے کہ مقبول ہندوگان خدا کو ان کی زندگی میں اور بعد موت کے وسیلہ پرنا اور ان سے فریاد کرنا ایک ایسی سنت مستر ہے جو ابتداء سے اس وقت تک جاری ہو اس میں احوال قبور اور موتی پر بھی ایک سچ بحث کی گئی ہے

مولود شریف مصنفہ عالی جناب مولانا مولوی محمد کریم صاحب مرحوم یہ کتاب اپنے پیار سے نام سے ظاہر ہے اس کی خوبی دیکھنے پر منحصر ہے جو

ایڈیٹر اہلال مولانا ابوالکلام آزاد کے جواب میں لکھی گئی۔ ۸ میلاد الرسول

حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی مبارک تقریب پر ملک کے زبردست ہفتہ کے مضامین نظم و نثر پر مولفہ علیہا جناب مولانا مولوی سید عبدالغفور صاحب قاضی

الحج علی البخاری اول اس میں علماء احناف کے مضامین حج برکتا بخاری حج کے گئے ہیں۔ ۸

انوار قدسیہ حضرت امام شعرانی رحمۃ اللہ علیہ کی عربی کتاب اردو ترجمہ تصنیف کی بے نظیر کتاب تزکیہ قلوب کے واسطے حقیقی رہنما۔ ۵

کتاب الروح اس کتاب ترجمہ عربی کے سلیس اردو میں کیا گیا ہے روح النجا کے متعلق بنیظیر معلوم بہم پہنچا کر گئے ہیں۔ امداد کی

گذشتہ آئندہ اور موجودہ حالات کا پر بیان مصنفہ علیہا مولوی فدا محمد صاحب تحفۃ الناظرین

وہ نایاب کتاب ہے جس میں غیر مقلدین کے تمام عقائد و مسائل کا اظہار کر کے ان کے اقوال و عملائے سابقین کی نزدیک قابل تسلیم ہیں جو بات کہے گئی ہیں۔ ناظمہ خلف الامام حیل زيارت مزارات مشاہدات مقامات مقدسہ حکم طواف بوسہ مولود شریف اندائے غیر اللہ بشارت بدعت وغیرہ میں گفتگو ہے۔ قیمت ۹۔

سماع موتی و استدراج ہمیں لاش مقلدہ نقیہ ثابت کیا گیا ہے کہ مقلد ہوتے ہیں اور ہندوگان دین سے استدراج جانتے ہیں۔ ۴

المعراج اس میں حضرت خواجہ ابوالحسن علی دہلوی صاحب نے کمال خوش سلیقگی سے اللہ علیہ السلام کے جہانی معراج کا نبوت قرآن و حدیث اور صحابہ اقبال فقہاء سے نہایت وضاحت کیا ہے اردو سلیس میں تحریر کیا گیا ہے۔ ۱۰

محدثین تک اس کتاب کی خوبی و عمدگی کا اعتراف کیا ہے۔ ۱۰ مسئلہ حلت و حرمت بکرا پیر و گیارہویں اور دوا

پیر کا بکرا کجوار پیر کو معاہدہ سحر و لا ویر پیر میں مقلدہ نقیہ ہے۔ ۱۰ الفیہ الکبیر و دو سحر میسر

مولانا ابوالحسن علی صاحب مولیٰ علی نے کمال خوش سلیقگی سے عام فہم ایذا میں جمع کیا ہے جس سے طلبہ کو آسانی ہو۔ ۸

القول لمدید فی اثبات التقليد بحث تقلید میں بے نظیر ہے۔ ۱۰ ابطال و ناظرین اگر آپ کسی غیر مقلد یا شیعیان علی کے عقائد کفریہ باطلہ کے

قابل دید ہے جس کے مطابق عقائد باطلہ سے بیزار ہو کر کچا سو من بجاتا ہے۔ اگر آپ صحت و صحت پر کریں۔ تو بھی ایسی کتاب نہیں پاسکتے نیز یہ فرقہ ہندوستان میں کثرت کیے اور کیڑا کر آیا۔ اہد عبد الوہاب نجدی جس کے یہ غیر مقلدین پیر و ہیں کون تھا؟ اس کا مختصر

حال دج ہے۔ ۱۰ عربی بول چال اس کے مطالعہ سے آپ پیر استاد کی مد کے عمدہ مولیٰ بولچال

سیکھ سکتے ہیں۔ ۵ کرشمہ قدرت ایک دیوبندی دہلی مولوی کے انشاء عبرت کا جواب جس میں علماء احناف کا نام لیکر فراخ دلی سے گایا گیا ہے۔ اس کا جواب خود صاحب

کرشمہ قدرت مصنفہ مولانا مولوی محمد خبیب صاحب نقشبندی احمد آبادی۔ قابل دید۔ ۸ تصویر پیر اس میں تصور و سالک کے معرکہ اکرام مسئلہ پر فیصلہ کن دلائل بحث

معیار الحق مصنفہ مولانا مولوی عبدالسمیع صاحب بنارس۔ اس میں براہین ساطعہ سے ثابت کیا گیا ہے کہ فرقہ ناجیہ صرف اہستہ ہے۔ ۹

تحفۃ الاتقیاء فی تفصیل البشیر بعد الانبیاء مصنفہ مولانا عبد السمیع صاحب کیا گیا ہے کہ انبیاء کے بعد حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سب افضل ہیں

نہایت عمدہ کتاب ہے اس کی خوبی دیکھنے پر منحصر ہے۔ ۵ رحمتہ للعالمین رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے رحمۃ للعالمین

ہونے پر ایڈیٹر الحمد للہ کا انکسار اس کا جواب جس پر مستند دلائل و براہین پیش کئے گئے ہیں۔ ۵

آن کتابوں کے علاوہ دیگر مذہبی و علمی ادبی اور تاریخی کتب ہم سے مل سکتی ہیں۔

مذکرہ العلماء و امس